

INCLUIDA
visita al
Nuevo
GRAN MUSEO
EGIPCIO-GEM

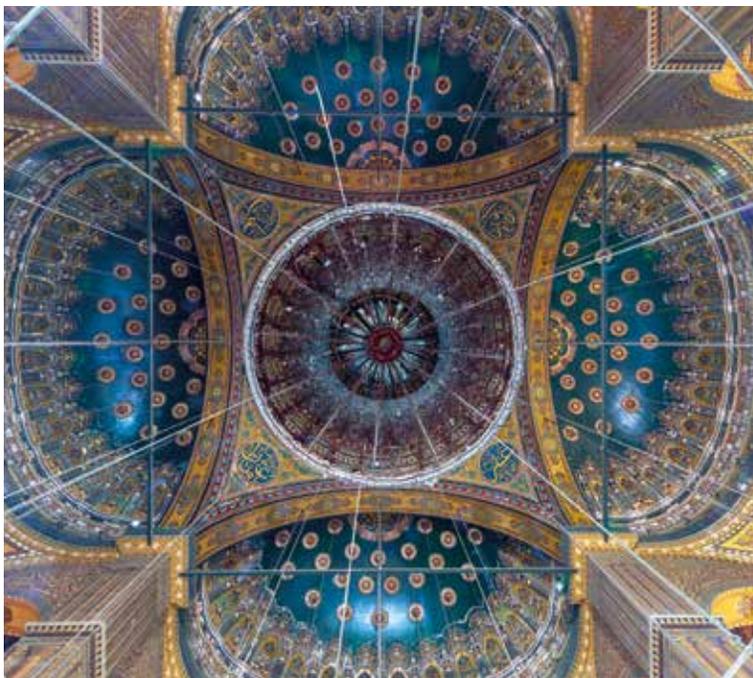
Egipto, Un Regalo del Nilo

Un Viaje a la Tierra de los Faraones y Capricho de los Dioses

10
días

EGIPTO

Egipto, con su rica historia y cultura, ha cautivado a viajeros de todo el mundo durante siglos. Su atractivo se basa en una combinación de factores: la grandeza de sus monumentos, la fascinación por su antigüedad, la belleza del paisaje y el misterio que envuelve su pasado. Las pirámides de Guiza, el templo de Karnak, el Valle de los Reyes... son testigos silenciosos de un pasado milenario y despiertan la imaginación de quienes las contemplan. Las esculturas, los jeroglíficos, las tumbas y los templos son un reflejo de la sofisticación y la creatividad de la civilización egipcia. El culto a los dioses, la vida después de la muerte y los rituales funerarios son elementos que dan a Egipto un carácter místico y atractivo. La belleza de un paisaje donde se contrasta la aridez del desierto del Sáhara, con la exhuberancia de la orilla del Nilo o el Mar Rojo. Todo ello hace, que Egipto, siga siendo una de las civilizaciones más increíbles, atrayentes y codiciadas de todos los tiempos.



Itinerario

10 días / 9 noches

DIA 14 DE NOVIEMBRE. MADRID - LUXOR (VIA CAIRO)

Presentación, a la hora prevista, en el aeropuerto Adolfo Suárez para embarcar en el vuelo con destino a El Cairo (Vuelo MS754: 14:50- 20:35h). Llegada al aeropuerto internacional de El Cairo. Trámite de aduanas y visado. Conexión con el vuelo doméstico hacia Luxor (Vuelo MS060: 22:00- 23:05h). Llegada, recepción por nuestro personal y traslado al hotel. Cena fría en la habitación al llegar a nuestro hotel.

DIA 15 DE NOVIEMBRE. LUXOR

Desayuno. A la hora prevista salida para visitar la Necrópolis de Tebas, un extenso complejo funerario en la orilla occidental del río Nilo, frente a la ciudad de Tebas (actual Luxor). Su ubicación, se debe a la creencia egipcia de que el reino de los muertos, el Duat, se encontraba en el oeste. Fue el principal lugar de enterramiento de faraones, reinas, nobles y otras figuras importantes del Imperio Nuevo. La Necrópolis incluye varios sitios, entre ellos el Valle de los Reyes (donde están enterrados la mayoría de los faraones del Imperio Nuevo) y donde visitaremos 3 tumbas; el Valle de las Reinas (para las esposas e hijas de los faraones) y

el Valle de los Nobles (para funcionarios del gobierno). También se encuentran tumbas privadas y capillas funerarias. Visitaremos también, el Templo de la Reina Hatshepsut (conocido como El Deir el Bahari). Donde es igual de interesante, el propio edificio, que se encuentra tallado directamente en la roca y que está compuesto por tres terrazas que se unen por una escalinata y que funcionan como gigantescos vestíbulos para el templo que se encuentra en lo más alto, como su artífice. Esta reina, es considerada la primera mujer en ocupar la posición de faraón. Llegó a recibir todos los títulos masculinos asociados con el poder y incluso llegó a aparecer con una barba postiza durante sus comparecencias públicas. Más tarde, podremos admirar el Templo de Ramses II (conocido como Medina Habou), uno de los más célebres de todo Egipto; Y las ruinas del Templo de Amnofis III, donde podremos admirar los Colosos de Memnon. Se trata de dos gigantescas estatuas de piedra de 18 metros de altura, que representan al faraón Amenho-tep III y daban la bienvenida al templo funerario de este faraón. Para su construcción, se trajeron bloques de piedra traídos expresamente desde Gebel El Ahmar, por orden del arquitecto del templo. Almuerzo en restaurante local (sin bebidas). A continuación, traslado a la motonave fluvial para embarcar. Cena y noche a bordo.

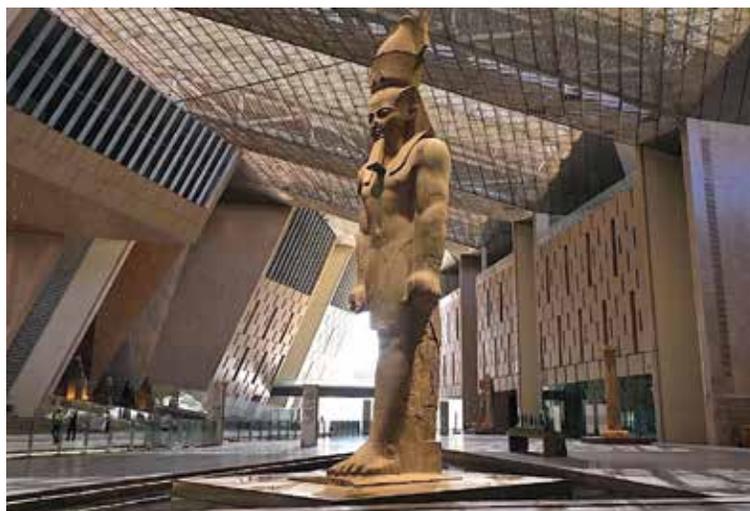
DIA 16 DE NOVIEMBRE. LUXOR - ESNA - EDFU

Desayuno. Salida para visitar los Templos de Karnak, cuyo templo principal estaba dedicado al dios Amón y donde podremos deleitarnos con una magnífica sala hipóstila de 23 metros de altura, cuya cubierta está sustentada por 134 gigantescas columnas. El complejo, fue el principal recinto de culto de Egipto desde el Imperio Nuevo y se considera el conjunto de templos más grande del mundo, con monumentos que datan desde el Imperio Medio- S.XXI a.c., hasta la época de los romanos- S.VII d.c. Unos treinta faraones contribuyeron con sus edificaciones, convirtiendo al complejo en un conjunto que, por su tamaño (unas treinta hectáreas), no se había conocido jamás. La entrada, entre dos inmensos pilonos, está precedida por la famosa avenida de las esfinges, con cabeza de carnero, símbolo del dios Amón. También visitaremos el Templo de Luxor, construido por Amenophis III y ampliado por Ramses II. Se trata del único templo que posee monumentos de las eras: faraónica, grecorromana, copta y musulmana. Regreso a la motonave para almorzar. Navegación hacia Esna para pasar su famosa esclusa, obra de ingeniería hidráulica que permite a los barcos navegar por el río Nilo, superando un desnivel de aproximadamente 10 metros, como si de un ascensor de barcos se tratase. Cena y noche a bordo.



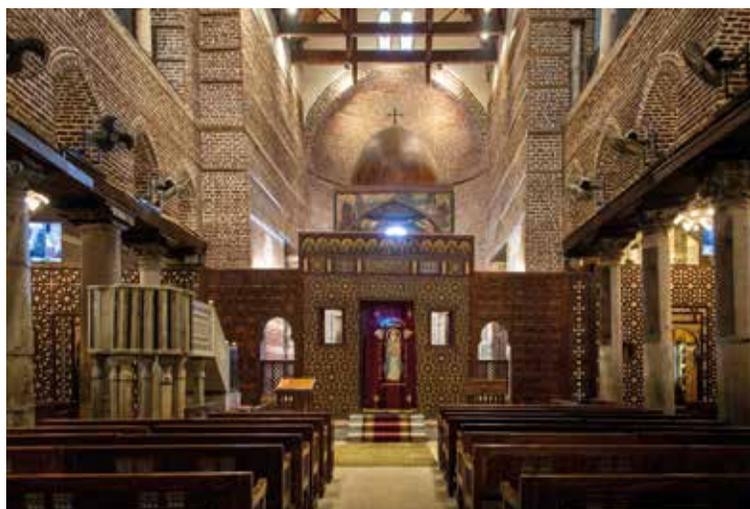
DIA 17 DE NOVIEMBRE. EDFU - KOM OMBO - ASWAN

Desayuno. Salida hacia Edfu para realizar la visita de su famoso templo dedicado al dios Horus. Es el templo mejor conservado de Egipto y el más importante después de el de Karnak. Mide 137 metros de longitud por 79 de ancho y 36 de altura, y representa la típica construcción de los templos con el pilono, el patio, dos salas hipóstilas, una cámara de ofrendas, la sala central y el santuario. Una de sus características más curiosas es la iluminación del templo, con habitaciones cada vez más pequeñas que impedían el paso de la luz gradualmente hasta llegar al oscuro santuario, que recibe la iluminación solo desde el eje. Regreso a la motonave para almorzar. Continuaremos la navegación hasta Kom Ombo, donde visitaremos el Templo dedicado a los dioses Sobek y Haroreis. En este templo destaca sobre todo, un relieve dedicado a los instrumentos medicinales. Con el paso del tiempo, a la gente de este pueblo no les gustaba ser asociados a un dios que representa el mal (Sobek), por eso le agregaron otro dios, Haroreis, el hermano bueno. Cuenta la leyenda que Sobek, el hermano malvado, maquinaba contra su hermano y la población al ver a su dios amado abandonar el pueblo, también partió, hasta dejar el pueblo completamente desierto. Regreso a la motonave. Navegación hacia ASWAN. Cena y noche a bordo.



DIA 18 DE NOVIEMBRE. ASWAN - TEMPLO DE PHILAE - ABU SIMBEL - ASWAN

Desayuno. A la hora indicada, salida para realizar la visita al Templo de Philae, uno de los cuatro templos y lugares donde suceden los acontecimientos de la Leyenda de la Triada de Isis, Osiris y Horus. Los hijos del dios Ra, el Aire y la Humedad Shuo y Tefnut, engendraron dos divinidades que eran: Geb (el dios de la tierra) y Nut (la diosa del cielo). De estos dos, nacieron cuatro: Osiris, Isis, Seth y Nefthis. Osiris y sus hermanas Isis y Nefthis representaban el bien, mientras Seth, representaba el mal. Osiris, al ser el hijo mayor y favorito de los dioses, reinaba en la tierra, enseñando a los humanos, la agricultura, la escritura y la civilización. Mientras su hermano Seth, se revolvía de envidia. Por ello, la historia cuenta, que





éste maquinó asesinar a su hermano y gobernar sobre Egipto. Continuaremos las visitas de hoy por carretera, del Templo de Abu Simbel, considerado como uno de los más bellos, de todos los edificadas durante el reinado de Ramsés II y uno de los más hermosos de Egipto. Su fachada tiene 33 metros de altura y 38 metros de ancho, y está custodiado por cuatro colosales estatuas sedentes, cada una con unos 20 metros de altura, esculpidas directamente sobre la roca. Todas ellas representan a Ramsés II, sentado en un trono y con la doble corona del Alto y el Bajo Egipto. Almuerzo en restaurante local (sin bebidas). Al anochecer, asistiremos al espectáculo de luz y sonido, que transforma los templos de Ramsés II y Nefertari en un escenario mágico, donde proyecciones y narraciones recrean la historia de estos majestuosos monumentos. Regreso a la motonave. Cena fría en los camarotes y noche a bordo.

DIA 19 DE NOVIEMBRE. ASWAN - EL CAIRO

Desayuno y desembarque. Por la mañana realizaremos un paseo en Falucca por el Nilo (típico velero egipcio) durante el que podremos admirar una panorámica del Jardín Botánico y de la Isla Elefantina, situada al principio del río Nilo, al sur, junto a la ciudad de Aswan. Es una isla que se encuentra junto a la primera catarata, que, con más de un kilómetro de largo por casi uno de ancho, ofrece un paisaje encantador. Almuerzo a bordo. A la hora indicada, traslado al aeropuerto para tomar un vuelo con destino a El Cairo (Vuelo MS087: 20:50-22:20 h). Llegada y traslado al hotel. Alojamiento.



DIA 20 DE NOVIEMBRE. EL CAIRO - PIRÁMIDES DE GUIZA - ESFINGE - TEMPLO DE KEFRÉN - NECRÓPOLIS DE SAKKARA- PIRÁMIDE DE TETI- TUMBAS

Desayuno. Por la mañana realizaremos la visita de las Tres Pirámides de Guiza: Keops, Kefrén y Mecerinos (incluye la entrada de una de las pirámides de Kefrén o Mecerinos). El conjunto arquitectónico considerado como el más importante de las Siete Maravillas del Mundo Antiguo. Admiraremos la Esfinge con cabeza humana atribuida al rey Kefrén y con cuerpo de león, y luego visitaremos el





Templo de Kefrén. Almuerzo en restaurante local (sin bebidas). Continuaremos con la visita de la Necrópolis de Sakkara y su pirámide escalonada, la primera gran pirámide egipcia, incluyendo también la Pirámide de Teti y las tumbas de Ti, Kagemni y Ptahhotep. Regreso al hotel. Cena (sin bebidas) y alojamiento.

DIA 21 DE NOVIEMBRE. EL CAIRO - BARRIO COPTO- MEZQUITA DE AHMAD IBN TULUM - MADRASA DEL SULTÁN HASSAN - MEZQUITA AL RIFAI - MERCADO JAN EL JALILI - CALLE AL-MUEZ

Desayuno. Día completo en El Cairo. Nos dirigimos hacia el encantador Barrio Copto, donde se conservan algunas de las iglesias cristianas más antiguas del país, como la famosa Iglesia Colgante, construida sobre una antigua puerta de la fortaleza romana de Babilonia. En este barrio se puede sentir la convivencia histórica entre culturas y religiones (sinagoga, antigua iglesia de San Jorge). Nos trasladaremos, después, al Cairo Islámico. Durante el recorrido admiraremos magníficos ejemplos de arquitectura islámica, como la monumental Mezquita de Ahmad Ibn Tulun, una de las más antiguas y mejor conservadas de la ciudad. La impresionante Escuela Madrasa del Sultán Hassan, una joya de la arquitectura mameluca; y la majestuosa Mezquita Al-Rifa'i, donde descansan varios miembros de la realeza egipcia. Almuerzo en restaurante local (sin bebidas). Por la tarde, nos perderemos entre los aromas y colores del tradicional Mercado de Jan al Jalili, uno de los bazares más antiguos y emblemáticos de Oriente Medio. Aquí, tendrás tiempo para explorar sus estrechas callejuelas llenas de tiendas de especias, joyas, tejidos, artesanías y recuerdos únicos. Finalizaremos el día con un paseo por la Calle Al-Muez, en el corazón de la ciudad islámica de El Cairo, un verdadero museo al aire libre. Regreso al hotel. Cena (sin bebidas) y alojamiento.



DIA 22 DE NOVIEMBRE. EL CAIRO - CIUDADELA DE SALADINO - MEZQUITA DE ALABASTRO - EL NUEVO GRAN MUSEO EGIPCIO - MUSEO DE LA CIVILIZACIÓN EGIPCIA

Desayuno. Nos dirigiremos a la imponente Ciudadela de Saladino, una fortaleza medieval construida en el siglo XII con vistas panorámicas sobre la ciudad. Dentro de sus murallas visitaremos la célebre Mezquita de Alabastro o Mezquita de Mohamed Alí, uno de los ejemplos más notables de la arquitectura otomana en Egipto. Destaca por su gran cúpula, sus elegantes minaretes y su impresionante interior revestido de mármol. Continuaremos nuestro recorrido visitando el Museo Nacional de la Civilización Egipcia (NMEC). Inaugurado en 2017, es una joya cultural única, que a través de más de 50.000 objetos, nos ofrece una visión integral y cronológica de la historia de Egipto a lo largo de más de 7.000 años. Comienza precisamente en los albores de esta civilización, en la llamada época predinástica y arcaica, hasta el reciente periodo contemporáneo. Visitaremos



sus salas, cuya colección permanente está dividida en dos categorías: una cronológica y otra temática. Las áreas cronológicas, nos permiten presenciar piezas y objetos del periodo arcaico, faraónico, greco-romano, copto, medieval, islámico, moderno y contemporáneo. Mientras que las áreas temáticas, nos ilustran sobre los albores de la civilización, el Nilo, la escritura, el estado y la sociedad, la cultura material, las creencias o el pensamiento. Su riqueza está, en que las colecciones provienen también de otros museos egipcios como: el Museo egipcio de El Cairo, el Museo Copto, el Museo de arte islámico de El Cairo, el Palacio y Museo Manial en El Cairo, y el Museo de Joyas Reales en Alejandría. Pero una de las principales atracciones del museo es la Sala de las Momias Reales, una experiencia inmersiva y impactante para el visitante, que pretende recrear la atmósfera del Valle de los Reyes, donde se ha de caminar por una rampa de bajada que da paso a un nivel inferior. Tras ella, una sala de paredes negras, en penumbra y con luces suaves, se da paso a varias habitaciones. Cada una de ellas imita una cámara funeraria, donde las momias descansan en sus sarcófagos, bien rodeadas de las pertenencias con las que fueron encontradas en las excavaciones del siglo XIX. Para completar la experiencia, se acompañará la sala de pantallas que revelarán los secretos que esconden los cuerpos de la realeza egipcia, lo que permite ver cualquier enfermedad o fractura que sufrieron en vida, permitiendo al visitante, observar de cerca a algunos de los faraones más legendarios del Antiguo Egipto, como Ramses II o la reina-faraón Hatshepsut. Allí, podremos disfrutar de estas 22 momias reales (18 reyes y 4 reinas), que llegaron aquí tras un pomposo desfile público que todos pudimos contemplar mundialmente. Algunas de las otras piezas más importantes se ubican, además, en el Salón Central, donde se exponen importantes esculturas de personajes tan famosos como Akenatón, ajuares funerarios de tumbas del Antiguo Egipto y mobiliario de mezquitas históricas. Almuerzo en restaurante local (bebidas no incluidas). Salimos después hacia el Gran Museo Egipcio (GEM), para algunos conocido como la “Cuarta Pirámide”. Es una obra faraónica que ha enfrentado varios retos desde que comenzó su construcción en 2002, entre ellos la pandemia y los disturbios políticos en la región y cuya inauguración completa, después de varias décadas de trabajo y una inversión millonaria, parece que por fin verá la luz el próximo día 3 de julio. Este moderno museo, considerado como el museo arqueológico más grande del mundo dedicado a una sola civilización, se encuentra a unos 2 kilómetros de distancia de las Pirámides de Guiza. Y sólo el diseño

del edificio, ha hecho que se convierta en el segundo concurso de arquitectura más solicitado de la historia. Concurso que ganaron los arquitectos Heneghan Peng, Buro Happold y Arup. Y que consiste, en un moderno edificio con forma de triángulo oblicuo, donde los arquitectos, al igual que los antiguos egipcios, han querido mantener el simbolismo y el misterio que rodea a muchas de las antiguas construcciones, como es el hecho, de que los muros norte y sur del edificio están alineados con las pirámides de Keops y Micerino. Enfrente del edificio, hay una gran explanada con palmeras y una de las características principales del museo es el muro de piedra traslúcido, de calcita (alabastro egipcio), que constituye la fachada frontal del edificio, que mide unos 800 metros de longitud y 40 metros de altura. La entrada principal dispondrá de un gran atrio, donde se exhibirán las estatuas más imponentes, como ya lo hace, la estatua del faraón egipcio Ramsés II, de más de 10 metros de altura y 3.200 años de antigüedad. Todo ello, en un recinto que se extiende aproximadamente unas 50 hectáreas, y donde se estima que podrían exponerse alrededor de 100.000 piezas. El museo albergará la mayor colección de objetos del antiguo Egipto jamás expuesta y con ella verán la luz piezas que durante décadas estuvieron olvidadas en los almacenes del antiguo Museo Egipcio de la plaza del Tahrir, ubicado en el centro de la capital egipcia. Ahora bien, la esperada apertura total del GEM revelará al mundo dos tesoros que brillarán sobre el resto de piezas; la Barca Solar de Keops y los más de 5000 objetos del ajuar de Tutankhamon, muchos de ellos nunca expuestos al público. En el museo, por el momento (a mes de mayo), se pueden visitar 12 galerías, con unas 60.000 piezas arqueológicas, que abarcan la historia de Egipto desde el periodo prehistórico hasta la época grecorromana. Estas salas están organizadas cronológicamente y temáticamente, permitiendo a los visitantes explorar la evolución de la civilización egipcia a través de tres ejes: realeza, sociedad, creencias y también los tesoros de Tut- Ankh- Amon. Tras la visita, regreso al hotel. Cena (sin bebidas) y alojamiento.

DIA 23 DE NOVIEMBRE. EL CAIRO - MADRID

Desayuno. Traslado al aeropuerto internacional de El Cairo para tomar el vuelo de regreso hacia Madrid (Vuelo MS753: 9:30- 13:50h).

FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.

Precio por persona en habitación doble:	2.395 €
Suplemento habitación individual	775 €

EL PRECIO INCLUYE: Billetes aéreos MAD-CAI / CAI-LXR - ASW-CAI / CAI-MAD en clase turista con equipaje de 23kg - 4 noches en barco por el Nilo: M/S BLUE SHADOW en pensión completa sin bebidas - 4 noches en hotel en El Cairo: HOTEL SOFITEL AL GEZIRAH 5* (3 en media pensión con cena Buffet y desayuno) - 1 noche hotel en Luxor: HOTEL SONESTA ST.GEORGE 5*, en régimen de media pensión - 4 almuerzos en restaurantes locales (sin bebidas) - 3 cenas en el hotel en El Cairo (sin bebidas) - Pensión completa, excepto la primera noche en el Cairo - Todos los traslados según el itinerario - Guía de habla hispana en todas las visitas del programa - Guía acompañante durante todo el recorrido - Todas las visitas programadas en el itinerario - Seguro básico de viaje - Dossier informativo del viaje - Servicio de radioguías.

NO INCLUYE: Visado (25 €) de pago obligatorio en el destino - Tasas aéreas (295 €) - Propinas obligatorias (72 €) de pago obligatorio en el destino - Visitas opcionales - Propinas del guía - Bebidas y gastos personales - La cena de la primera noche de El Cairo - Servicios o visitas no contemplados en el itinerario - Seguro opcional multiasistencia plus con anulación (Precio hasta 74 años: 45,50 €/ Precio 45 años o más: 65,98 €).