

Almagro, Ciudad del Teatro y El Campo de Calatrava

De Calzada de Calatrava y Las Virtudes al Viso del Marqués



3 días



Itinerario

3 días / 2 noches

DÍA 18 DE MARZO.- MADRID - TEMBLEQUE - ALMAGRO

Salimos de MADRID por autovía de Andalucía. Hacemos un alto para estirar las piernas y acercarnos TEMBLEQUE, estampa de villa manchega por antonomasia. El principal sitio de interés es sin duda su Plaza Mayor, una de las más pintorescas y representativas de toda Castilla-la Mancha. Ejemplo del barroco popular del siglo XVII, fue catalogada en 1973 como Bien de Interés Cultural. Sigue el esquema de los corrales de comedias y albergaba mercados, fiestas y espectáculos mayoritariamente taurinos. Una de sus tres puertas era, además de acceso, callejón de toriles. La plaza está porticada con columnas toscanas y pilares cuadrangulares en los accesos. Los dos cuerpos superiores son corredores sostenidos por pilares de madera, fachadas encaladas y los antepechos decorados con la cruz de Malta, símbolo de la Orden Hospitalaria. Destaca el torreón, que en las celebraciones actúa de palco para las autoridades. En la misma plaza se encuentra el ayuntamiento y un pequeño Museo Etnográfico. Por un pasadizo llegamos a una plazoleta contigua donde se encuentra Iglesia de Nuestra Señora de la Asunción, principal edificio religioso de Tembleque, construida a principios del siglo XVI con los fondos donados por el Cardenal Cisneros, como agradecimiento por la ayuda brindada en la campaña de Orán y donde se superponen elementos góticos y renacentistas. Continuamos nuestro viaje, recorriendo los dominios de la que fue una de las más importantes órdenes de caballería, la de Calatrava, protagonista principal en la Reconquista andaluza. Llegamos a ALMAGRO, auténtica capital de la Orden durante más de 200 años. En torno a su increíble plaza mayor cubierta de elegantes galerías de color verde, se ubica un urbanismo repleto de edificios nobles llenos de interés. Primera toma de contacto con esta preciosa localidad, incluido dentro de los pueblos más bonitos de España. Cena y alojamiento.



DÍA 19 DE MARZO.- ALMAGRO

Desayuno. Vamos a conocer con detenimiento ALMAGRO, auténtica ciudad del Teatro y referente cultural tanto nacional como internacional, gracias a su famoso



Festival Anual. Declarado conjunto histórico artístico tanto por su arquitectura civil y religiosa como por su sabrosa gastronomía manchega, estamos ante una población cargada de historia con dos etapas fundamentales: la primera en la Edad Media y siempre unida a la Orden de Calatrava de la que fue capital hasta el S. XV; la segunda de máximo esplendor venida de la mano de la mano de los Fúgger, banqueros del emperador Carlos V. Su célebre corral de comedias conserva la estructura de los teatros del siglo XVII y es de una autenticidad y tipología única en el mundo. Su Museo del teatro y su entramado urbano, típicamente manchego, de casas encaladas y bellos patios porticados, le convierten en uno de los conjuntos monumentales más importantes de Castilla la Mancha. Visitaremos los más importantes: el claustro del Convento de la Asunción, renacentista, declarado monumento histórico en 1851 y una de las joyas de la ciudad; el Teatro “la Bombonera”, acogedor y bellissimo, situado en edificio neoclásico del siglo XIX; la iglesia barroca de San Agustín, declarado Bien de Interés Cultural, considerada como la obra cumbre del barroco en la región; el Museo del Encaje y Blonda de Almagro, de 2004, que reconoce la importancia que tuvo la ciudad en todo el país durante el siglo XIX; el Palacio de los Fugger, antiguo almacén y centro administrativo de los famosos banqueros alemanes que explotaban las minas de mercurio de Almadén; el Silo Mirador, antiguo almacén de trigo convertido en un mirador sobre la ciudad. Almuerzo. Tras la comida un tiempcito de relax en el que se puede visitar el Museo Etnográfico. Por la tarde, asistiremos en el increíble marco del Corral de Comedias a una representación de los Entremeses de Cervantes. Cena y alojamiento.



DÍA 20 DE MARZO.- ALMAGO - VIRTUDES - VISO DEL MARQUÉS - CASTILLO DE CALATRAVA LA NUEVA - MADRID

Desayuno. Hoy vamos a recorrer algunos de los lugares emblemáticos de la región. Nos acercamos a VIRTUDES, que cuenta con una ermita-plaza de toros de gran interés. El coso taurino, de 1645, es el más antiguo de España. Nuestra próxima etapa es el VISO DEL MARQUES. Es visita obligada en esta villa el Palacio del Marqués de Santa Cruz, construido por Bergamasco siguiendo el modelo de los palacios italianos. Su pesado exterior contrasta con su espectacular interior en el que destaca su extraordinario patio renacentista y las pinturas manieristas del palacio, realizadas por los hijos de Bergamasco, recordatorio de las empresas navales del XVI español. También destaca la iglesia, del siglo XVI. Almuerzo. Tras la comida, nos dirigimos hacia CALZADA DE CALATRAVA, donde se encuentra el que fuera castillo-convento de Calatrava la Nueva, auténtica imagen del poder de la Orden. Es el conjunto militar más grande de Europa. Tras la visita, Iniciamos nuestro regreso a MADRID, no sin antes hacer un último alto en. Llegada a MADRID al final de la tarde. **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.**



Precio por persona en habitación doble

305 €

..... **Suplemento habitación individual 48 €**

Hoteles previstos:

Maestrazgo de Calatrava *** (centro ciudad).

El precio incluye:

Autobús - guía acompañante especializado - guías locales - visitas y entradas previstas en el itinerario: corral de comedias - teatro “La Bombonera” - iglesia de San Agustín - Silo Mirador - Museo del Encaje y Blonda - Convento de la Asunción - Palacio de Santa Cruz - Plaza de Toros-Ermita de Virtudes - Castillo de Calatrava la Nueva - asistencia en el corral de Comedias a los Entremeses de Cervantes - pensión completa (2 almuerzos y 2 cenas, con bebida) - dossier informativo - seguro - servicio de radioguías - Kid sanitario (marcarillas y gel hidroalcohólico).

El precio no incluye:

Ninguna entrada, gasto, propina, etc no contemplado en el apartado EL PRECIO INCLUYE.