

EL ROMÁNICO RURAL Y ATIENZA

Tras la toma de Toledo en 1085, todo el occidente de Guadalajara es reconquistado a los musulmanes. Paralelamente a la ocupación de estas tierras castellanas se impone un estilo arquitectónico y decorativo pujante, el Románico. En torno a la Sierra de la Pella, divisoria de las tierras de Guadalajara, Soria y Segovia nace un románico rural rico y espectacular que reunirá algunas de las joyas arquitectónicas de la región alcarreña

DÍA 18 DE OCTUBRE.- MADRID - CAMPISABALOS - ALBENDIEGO - ATIENZA - MADRID

Salimos de Madrid hacia Tierras de GUADALAJARA. Llegamos a CAMPISABALOS, humilde pueblo en LA SIERRA DE LA PELLA, que posee uno de los mejores complejos románicos de la PROVINCIA, que alberga la Iglesia de San Bartolomé y la Capilla de San Galindo. Declarada Monumento Nacional desde 1965, esta iglesia de una sola nave y ábside semicircular con espléndido rosetón mudéjar, conserva entre sus tesoros un friso en la capilla de San Galindo de finales del siglo XII y principios del XIII. En éste se recrean los doce meses del año y las tareas agrícolas a realizar en cada uno de ellos. Continuamos nuestro viaje hacia ALBENDIEGO donde encontramos una de las grandes joyas del románico rural de Guadalajara, y más relevante de todo el románico castellano. Se trata de la Iglesia de Santa Coloma, construida a finales del siglo XII y ampliada en el siglo XV. La cabecera del templo es uno de los tesoros más exquisitos del arte altomedieval castellano y español. Nos muestra un maravilloso conjunto de ábside y dos absidiolos. El ábside principal es semicircular, con tres ventanales decorados con caladas celosías de piedra tallada que ofrecen espléndidos dibujos geométricos de raíz mudéjar. Tras la visita, continuamos viaje hacia ATIENZA, Conjunto Histórico Artístico, considerado como uno de los pueblos más bellos de España y lugar de cruce de numerosas rutas: la del Cid, la del Quijote o la del Románico Rural. Ubicado al abrigo de su imponente castillo roquero, uno de los más emblemáticos de Castilla, siendo los árabes los que construyeron esta enorme alcazaba, ya mencionada en el Cantar de Mío Cid como "una peña muy fuerte". Aún hoy puede apreciarse desde el horizonte la desafiante figura de la grandiosa Torre del Homenaje de su castillo. La densa historia de Atienza nos ha dejado un importante patrimonio monumental, uno de los más interesantes de toda la provincia. En el conjunto monumental de Atienza destacan sobremanera su espléndido ramillete de iglesias románicas. La de la Santísima Trinidad en cuyo interior se puede contemplar una magnífica exposición de arte religioso. Destacan la capilla de la Inmaculada Concepción, de estilo rococó; el retablo mayor, decorado con lienzos de Matías de Torres; un curioso catafalco del siglo XVI; y dos espectaculares cristos: el Cristo del Perdón, de Luis Salvador Carmona, y el Cristo de los Cuatro Clavos, tardorrománico. También alberga el Museo de La Caballada, Fiesta declarada de Interés Turístico Nacional celebrada el domingo de Pentecostes. Almuerzo. Tras la comida visitaremos la Iglesia Parroquial de San Juan del Mercado, renacentista, del siglo XVI, resaltando de su interior el retablo de su Altar mayor, barroco, del siglo XVII. Esta última Iglesia preside la conocida como Plaza del Trigo o del Mercado, una de las más bellas plazas castellanas existentes en la actualidad. Muy cerca se encuentra el famoso arco de arrebatacapas, antiguo acceso a la ciudad y la Plaza de España con su forma triangular y la fuente de los delfines del siglo XVIII. Entre sus edificios más notables se encuentran los Museos de Atienza como la Casa del Cordón, Museo Etnográfico de la provincia o la iglesia de San Bartolomé, de la primera mitad del siglo XIII, con una bella galería porticada con arcos de medio punto, que alberga el Museo de Arte Religioso y Paleontológico, con una de las mejores colecciones paleontológicas y de fósiles de Europa. Finalizada la visita, regresamos a MADRID. **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.**

PRECIO POR PERSONA: 65 €

EL PRECIO INCLUYE:

Autobús - guía acompañante especializado - guía local para las visitas - iglesia de San Bartolomé en Campisábalos - iglesia de Santa Coloma en Albendiego - iglesia de San Juan, de la Trinidad y Museo, de San Bartolomé y Museo, Museo Etnográfico - Almuerzo - Seguro - Dossier informativo - Servicio de radioguías.

