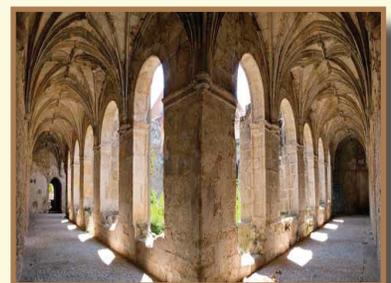


LA CALATRAVA ALCARREÑA: PASTRANA Y MONASTERIO DE MONSALUD

DÍA 14 DE NOVIEMBRE.- MADRID- PASTRANA - MONASTERIO DE MONSALUD - MADRID

Salimos desde Madrid rumbo a la antigua villa de Pastrana. Situada en la vega del río Arlés, al sur de la provincia de Guadalajara, cuenta con múltiples muestras de patrimonio artístico y cultural, que le han otorgado el título de Conjunto Histórico Artístico desde 1966. Todo ello, configura un ambiente medieval-renacentista entre recuerdos y leyendas que le mereció la calificación de "instantánea del tiempo pasado" en palabras de Cela. Comenzaremos visitando el PALACIO DUCAL DE LOS PRINCIPES DE ÉBOLI, que tanta importancia tuvieron para la villa. De estilo renacentista y con abundancia de elementos manieristas, proyectado en el siglo XVI por Alonso de Covarrubias. En su interior se conservan unos maravillosos artesonados de estilo plateresco. Asimismo, destacan sus zócalos de azulejería toledana de estilo mudéjar. En 1581 la princesa de Éboli fue encerrada dentro hasta su muerte, pudiendo sólo asomarse una hora al día por el balcón enrejado que da a la denominada PLAZA DE LA HORA en su honor. Más tarde, pasearemos por la CALLE DE SAN FRANCISCO, donde podremos observar el ARCO DE SAN FRANCISCO, que fuera una de las puertas de entrada a la ciudad de la antigua muralla que se hizo en el siglo XIV. Muy cerca se sitúa el CONVENTO DE SAN FRANCISCO, una construcción realizada en ladrillo, que data del siglo XV y que se iría ampliando en diferentes épocas. Luego, nos dirigiremos a la CALLE DE LA SINAGOGA, donde visitaremos el exterior de un antiguo caserón que debió albergar en su día la SINAGOGA JUDIA. También encontramos la CASA DE LA INQUISICIÓN, lugar en el que se encontraría su sede en Pastrana. Por último, nos encontramos también con la llamada CASA DEL CABALLERO CALATRAVO, una casona propia de la arquitectura popular que perteneció según podemos ver por su escudo a algún caballero calatravo, de esos que fueron los primeros propietarios de la villa de Pastrana. Después nos dirigiremos a la PLAZA DE LA FUENTE DE LOS CUATRO CAÑOS, denominada así por la preciosa fuente señorial del siglo XVI que alberga. Por último y para acabar la mañana, visitaremos la IGLESIA COLEGIATA DE LA ASUNCIÓN, fechada en el siglo XIV. En su atrio está enterrada la famosa Princesa de Éboli y en su interior alberga un impresionante museo que acoge en su sacristía mayor una colección de tapices góticos flamencos de finales del XV, considerada de las más importantes del mundo. El museo incluye, además, otras dos salas en las que se exponen obras de pintura, escultura y orfebrería de diversa autoría y época, entre las que destacan obras de Juan de Borgoña, Juan Carreño de Miranda y tallas atribuidas a Francisco Salzillo y Alonso Cano. Almuerzo. Por la tarde, visitaremos el MONASTERIO DE MONSALUD. Situado en el municipio de Córcoles, es un conjunto monástico cisterciense construido en la segunda mitad del siglo XII y ejemplo de la presencia de la orden del Císter en la Península. Tras la visita, regresamos a MADRID. **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.**



PRECIO POR PERSONA: 62 €

EL PRECIO INCLUYE:

Autobús - guía acompañante especializado - guía local para las visitas - Almuerzo - Palacio Ducal de Pastrana - Colegiata y Museo - Monasterio de Monsalud - Dossier informativo - Seguro - Servicio de radioguías

