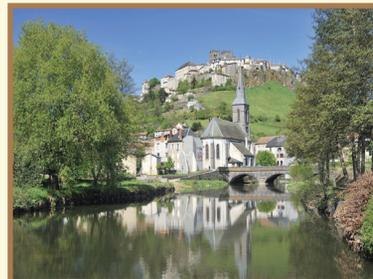


# AUVERNIA, CORAZON VOLCANICO DE FRANCIA

## De los Puys a la Vía Podiensis

### DÍA 12 DE SEPTIEMBRE.- MADRID - LYON - CLERMONT FERRAND

Quedamos en el aeropuerto de Barajas para tomar el vuelo con destino a LYON. Llegada a la capital, donde tomaremos el autobús para dirigirnos a CLERMONT FERRAND, capital de Auvernia enclavada en un entorno grandioso, abrazado por antiguos volcanes dormidos. Centro cultural, universitario e industrial, (aquí se encuentra la planta matriz de la factoría Michelin), posee un rico patrimonio arquitectónico, construido en gran parte en piedra volcánica negra de Volvic. Ciudad vinculada a Vercingétorix, quien luchó contra las tropas de Julio César y Blas Pascal, inventor de la prensa hidráulica y el precursor de la actual calculadora, albergó el concilio, en 1095, que proclamaría la primera cruzada. Almuerzo. La Plaza de Jaude con su teatro, almacenes, restaurantes y la estatua del héroe galo Vercingétorix, constituye el corazón de la ciudad. Paseando por el Clermont Viejo, el visitante descubrirá también la calle Pascal, rodeada de elegantes mansiones, las pintorescas calles de Gras y de Chaussetiers, así como bonitas fuentes en piedra de lava, entre las que destaca la fuente de Amboise, magnífica obra renacentista. Pintorescas calles peatonales con numerosos palacetes como los de Fontfreyde, Savaron o Chazerat, nos llevarán a los dos monumentos más importantes: De un lado la catedral de Nuestra Señora de la Asunción, precioso edificio gótico construido en los siglos XIII y XIV, con fachada y flechas del siglo XIX y espléndidas vidrieras y frescos medievales (siglos XIII y XIV) en su interior. Es una de las más grandes iglesias del mundo construida en piedra volcánica; de otra parte, la basílica de Nuestra Señora del Puerto, obra maestra del románico auvernés, inscrita en el patrimonio mundial de la UNESCO, que posee un extraordinario coro adornado con capiteles esculpidos y guarda en su cripta una Virgen negra que todos los años atrae a un gran número de peregrinos. Un poco de tiempo libre para callejear por la ciudad vieja y cenar en los numerosos establecimientos del casco antiguo. Alojamiento.



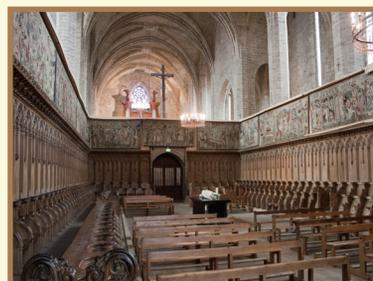
### DÍA 13 DE SEPTIEMBRE.- CLERMONT - PUY DE DOMME - ROYAT - RIOM - CLERMONT

Desayuno. Salimos hacia el PUY DE DOME, el más majestuoso y elegante de los 80 volcanes que conforman esta región. Situado a 1.465 metros ha sido considerado Grand Site de France. Ascenderemos a la cima en el tren panorámico de los domes y desde sus miradores descubriremos un panorama excepcional de 360 grados sobre la cadena de los Puys y la ciudad de Clermont. Comprenderemos el significado y belleza de esta región volcánica, inscrita en el Patrimonio Mundial de la Unesco y veremos el conjunto galo-romano con el templo de Mercurio. Almuerzo. Continuamos ruta hacia ROYAT-CHAMALIERS, bellísima y elegante Villa del agua. Sus fuentes y termas ya eran aprovechadas por los romanos, pero fue en el siglo XIX con la llegada de la Emperatriz Eugenia de Montijo, que se convirtió en una ciudad termal llena de palacios, teatro, avenidas, capillas, dispuesta a recibir a la aristocracia de toda Europa. En torno a la medieval iglesia fortificada de San Leger, se reúnen el parc termal, numerosos hoteles y balnearios, casino, bellos edificios y parques relajantes. Desde su avenida termal se obtiene espectaculares vistas de Clermont. Tras la visita, continuamos hacia RIOM, preciosa población, antiguo y rico mercado y centro de peregrinación en torno a Sain Amable, al que se dedica una iglesia del siglo XII. Durante el medioevo se convirtió en un importante centro administrativo y judicial, construyéndose importantes edificios como la torre del reloj, la iglesia de Marthuret de estilo gótico languedociense, la Santa Capilla o el Palacio Ducal del Duque de Berry. Del XVI al XIX se convirtió en centro de negocios y sede de un importante tribunal, por lo que la villa se llenó de ricas mansiones y hoteles particulares que embellecieron la ciudad. Tras la visita, regresamos a CLERMONT FERRAND. Resto de la tarde libre para seguir disfrutando de la ciudad. Alojamiento.



### DÍA 14 DE SEPTIEMBRE.- CLERMONT FERRAND - SAINT SATURNIN - SAINT NECTAIRE - ORCIVAL - PUY DE SANCY - CLERMONT FERRAND

Salimos temprano hacia SAINT SATURNIN, burgo medieval colgado de un promontorio basáltico, considerado como una de las más bellas villas de Francia. En sus tortuosas calles y restos de la antigua muralla, se encuentran la iglesia de Nuestra Señora, una de las cinco más importantes construcciones románicas de la Auvernia, sobriamente decorada, sin narices ni absidiolos y el castillo de la Tour, imponente fortaleza ejemplo de la arquitectura militar del medioevo, con torre del homenaje, patio de armas y salas, donde habitaron Margarita de Valois o Catalina de Medicis. Continuamos viaje hacia SAINT NECTAIRE, antiguo centro termal romano y hoy villa medieval situada el Monte Cornadore. Famosa por su queso, construyó en el siglo XII una iglesia dedicada a Saint Nectaire, evangelizador de la Baja Auvernia, que hoy es considerada como una de las joyas románicas en la región. Construida en lava blanca, nos muestra la belleza de la armonía de sus volúmenes, elegante nave y columnas del coro con capiteles de excepcional riqueza iconográfica. Su tesoro alberga el busto relicario de San Baudime, discípulo de Saint Nectaire. Después visitaremos una granja donde podremos conocer algunos de los productos típicos y delicias gastronómicas de la zona. Almuerzo. Tras la comida nos dirigimos a ORCIVAL, preciosa villa de casas con techo de pizarra rodeada de una verdor apabullante que esconde una soberbia basílica románica fundada en el siglo XII por los monjes de La Chaise-Dieu. Lugar de peregrinación desde el siglo XIX, hoy constituye una de las joyas monumentales de Auvernia. Bajo su torre octogonal se encuentra un coro luminoso y un deambulatorio con capillas rayonantes. Sobre el altar, una virgen de madera policromada de gran belleza. Y bajo el coro, una estupenda cripta. Nos trasladamos después, al PUY DE SANCY, punto culminante del Macizo Central, a 1886 metros de altitud. Ascenderemos en el más antiguo funicular eléctrico de Francia y desde su cima podremos disfrutar de las más bellas panorámicas del macizo y sus volcanes. Descendemos y regresamos a CLERMONT FERRAND. Alojamiento.



### DÍA 15 DE SEPTIEMBRE.- CLERMONT FERRAND - SALERS - PUY MARY - BLES-LE - CLERMONT FERRAND

Desayuno. Salimos hacia la región de Cantal, una de las más interesantes de AUVERNIA. Por encima del valle del Maronne, en el Parque Natural Regional de los Volcanes de Auvernia, aparece la magnífica ciudad medieval de Salers, considerada una de las más bellas de Francia. En la Edad Media la localidad estaba protegida por una muralla, como atestiguan la puerta del Campanario y la puerta de la Martille, sus últimos vestigios. El campanario del siglo XV (antaoño uno de los cuatro puntos de acceso a la ciudad, también conocido como Torre del Reloj,) preside actualmente una calle comercial. A finales del siglo XV Salers adquirió el estatus de capital de baillazgo de las Altas Montañas de Auvernia. Familias burguesas se establecieron allí y construyeron hermosas mansiones renacentistas con torres: la casa de Bargues, con su balcón de piedra de lava cuidadosamente esculpida; la casa renacentista del comendador de Mossier, llamada de los Templarios, con una galería de estilo gótico y esculturas simbólicas, que alberga el museo de la historia de Salers y sus tradiciones populares; la casa de Ronade, cuyos cimientos se remontan al siglo XIII; la casa de Flogeac con su torre con chafanes; la casa llamada del Baillazgo con sus dos torres voladizas; la casa Blaud-Lacombe, la casa Bertrand, etc. La arquitectura civil se caracteriza por una construcción de piedra volcánica negra adornada con tejados de laja. Por su parte, una verdadera decoración de postal caracteriza



# AUVERNIA, CORAZON VOLCANICO DE FRANCIA

## De los Puys a la Vía Podiensis

la plaza Tyssandier-d'Escous, rodeada de casas renacentistas del estilo de Alta Auvernia. Salers también posee un abundante patrimonio religioso: la iglesia de San Mateo, declarada Monumento Histórico, contiene bellísimos tapices de Aubusson del siglo XVII, así como un Entierro policromado que data de 1495. Almuerzo.

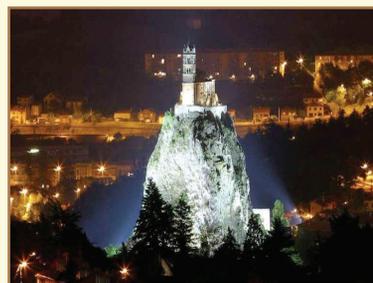
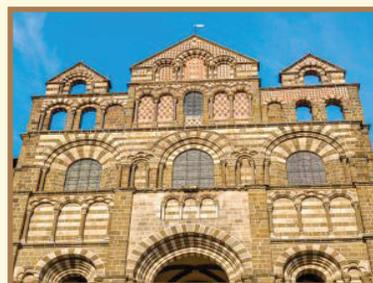
Salimos, después, hacia las altas montañas de Cantal en cuyo corazón se encuentra el estratovolcán más grande de Europa, el Puy Mary, con 1783 metros de altitud, punto más elevado de Cantal., desde cuya cima se ofrece uno de los más bonitos panoramas de Francia. Alrededor de su cima, se extienden siete valles glaciales con forma de estrella: Aspre, Bertrande, Impradine, Jordanne, Santoire, Maronne, Mars y Petite Rhue. el majestuoso Puy Mary es un enclave protegido, incluido en el sello de Gran Sitio de Francia desde 2012. A su cumbre se puede acceder desde el Paso de Peyrol, el puerto de carretera más alto del Macizo Central. Iniciamos nuestro regreso a CLERMONT FERRAND, no sin antes hacer una breve parada en BLESLE, PINTORESCA POBLACIÓN CON MÁS DE DIEZ SIGLOS DE HISTORIA, INCLUIDA entre las villas más bellas de Francia. En torno a una antigua abadía de damas, del siglo XII, la actual iglesia de San Pedro alberga un interesante Cristo Románico y una Virgen en majestad. En sus calles se reúnen ricas casonas antiguas, maisons a pans de bois y bellos torreones. Llegamos a Clermont. Alojamiento.

### **DÍA 16 DE SEPTIEMBRE.- CLERMONT FERRAND - ISSOIRE - BRIOUDE - LA CHAISE-DIEU - CLERMONT FERRAND**

Desayuno. Salimos hacia ISSOIRE, interesante villa situada en la confluencia del Allier y la Couze. Sus bulevares circulares ocupan el trazado de las antiguas murallas, ya desaparecidas, y conforman una tupida red de pequeñas calles alrededor de la Plaza de la República, rodeada de ancianas mansiones familiares y de la anciana Abadía de San Austremonne, evangelizador de la AUVERNIA. Se trata de una de las maravillas románicas de la región. De su exterior destaca su armónica cabecera, perfecta en sus proporciones y su decoración. mosaicos, signos del zodiaco, etc. En el interior su famosa cripta y los capiteles historiados como el de la cena y la resurrección. Continuamos viaje hacia BRIOUDE, situada en una fértil terraza del Allier. Antigua capital de Brivadois, el hombre apodado Brioude Douce desde el siglo V está habitada desde la época romana. Pronto se convirtió en un importante centro de peregrinación en torno a la presencia de las reliquias de San Julián. La iglesia más grande en el estilo románico de Auvernia, la basílica de Saint-Julien fue construido entre los siglos XII y XIV. El edificio es especialmente famoso por sus frescos policromados y por su guijarro pavimento revelar patrones geométricos u ornamental. En la década de 2000, la basílica fue decorado con 36 nuevas vidrieras contemporáneas, obra de Kim En Joong, que se unieron a las citas de colores de cristal del siglo XIX. Románica, tiene sus formas de estilo gótico que hacen juego absolutamente único. edificio protegido, que tiene en su interior una mezcla de colores debido a la utilización de la piedra arenisca roja, piedra caliza, piedra arenisca, basalto y mármol. No vamos a dejar de admirar la Virgen de Chariol, una escultura de piedra volcánica del siglo XIV, una Virgen de madera policromada del siglo XV parturiente, además de interesantes pinturas murales y bellos capiteles esculpidos. Almuerzo. Nos dirigimos después hacia la región del Alto Loira, hacia la abadía de LA CHAISE-DIEU, fundada en 1044 por Robert de Turlande. El cenobio benedictino es uno de los lugares principales del patrimonio religioso de Auvernia, segundo edificio gótico tras la catedral de Clermont Ferrand. Y guarda un montón de obras maestras como el mueble del órgano (siglo XVII), la tribuna del gótico flamígero y las 144 sillas del coro esculpidas, situadas alrededor de la tumba del papa Clemente VI. No se puede perder el magnífico fresco de la Danza macabra, del siglo XV, que se extiende a lo largo de tres paneles y cuatro pilares. En este fresco, los muertos arrastran hacia la muerte a personajes de la sociedad medieval, ya sean poderosos, burgueses o personas del pueblo. A destacar, también, los 14 famosos tapices flamencos del XVI de la antigua capilla de Nuestra Señora del Colegio que ilustran escenas de la vida de Cristo. No nos podemos perder el bello claustro gótico que está unido a la iglesia abacial, del que subsisten dos galerías. Tras la visita, regresamos a CLERMONT FERRAND. Alojamiento.

### **DÍA 17 DE SEPTIEMBRE.- CLERMONT FERRAND - LE PUY EN VELAY**

Desayuno. Hoy nos dirigimos hacia LE PUY EN VELAY, uno de los lugares más extraordinarios de Francia, donde el entorno y el patrimonio parecen conjugar a la perfección. Capital de Alto Loira, se encuentra al sureste del Macizo Central. Desde la Edad Media es el punto de partida de la famosa Vía Podiensis, camino de Santiago más importante del continente. Esta ciudad de Auvernia es un lugar señalado de peregrinación mariana (el más antiguo de Francia), con su catedral y su hospital, inscritos en el patrimonio mundial de la UNESCO. Construida al pie de la roca Corneille, un imponente pico volcánico que domina el centro histórico, la catedral de Nuestra Señora es un extraordinario testimonio del arte románico con influencias carolingias, bizantinas y moriscas. A través de pintorescas calles en pendiente que salen de la ciudad baja y subiendo la gran escalera con 134 peldaños, se accede a este magnífico edificio de los siglos XII y XIII. En primer lugar, hay que contemplar la majestuosa fachada policromada, cubierta con mosaicos y el fresco antiguo del porche occidental. Después, hay que ver el magnífico claustro románico, uno de los más bellos de Europa, con arcadas policromadas y capiteles esculpidos, así como las soberbias piezas de colección del tesoro situadas en la antigua sala de los Estados de Velay. Encima del altar mayor se encuentra la famosa Virgen Negra del Puy, del siglo XVII, que el 15 de agosto de cada año es sacada en procesión por las calles de la ciudad antigua. Almuerzo. La ciudad es dominada por dos pitones volcánicos, auténtica estampa de la ciudad. En lo alto de la roca volcánica Corneille, de 130 metros, se encuentra la estatua de Nuestra Señora de Francia. Esta obra de hierro fundido fue realizada por el escultor Bonnassieux en el siglo XIX a partir de los cañones fundidos de la batalla de Sebastopol. Se puede acceder a pie y ascender por la majestuosa estatua de color rosa. Desde la plataforma de la estatua se divisa una espléndida panorámica de los tejados rojos de la ciudad. La otra es la Iglesia de Saint Michel d'Aiguilhe, que tanto por el nombre como por su silueta recuerda enormemente al afamado Mont-Saint-Michel. Una preciosa e insólita iglesia que se eleva hasta los 85 metros de altura coronando un cuello volcánico, y a la que se puede acceder a través de 268 escalones tallados en la misma roca. Le Puy-en-Velay también es famoso por el encaje de husos que, según la leyenda, nació aquí. Los visitantes también podrán recorrer el museo Crozatier, instalado al final del agradable jardín Henri Vinay, con árboles de diferentes especies. Las galerías del museo albergan también colecciones dedicadas a la arqueología, las bellas artes, la paleontología, la etnología, las ciencias naturales y la mecánica. Finalizada la visita, tiempo libre para seguir disfrutando de la ciudad o visitar alguno de sus estupendos monumentos. Es muy recomendable dar una vuelta por el centro iluminado en la noche. Con el fin de resaltar y dar un encanto especial a los monumentos más emblemáticos de la población, en especial pensado para los paseos nocturnos por las calles de la villa, se inauguró en 2017 un espectáculo mágico de luces sobre las fachadas de estos puntos destacados – Catedral, Ayuntamiento, Teatro, la roca de la Iglesia de Saint-Michel d'Aiguilhe- proyectándose al caer la noche con escenas animadas y audios, dando lugar a increíbles escenas que duran entre 10 y 15 minutos y que se repiten ininterrumpidamente hasta la medianoche. Alojamiento.

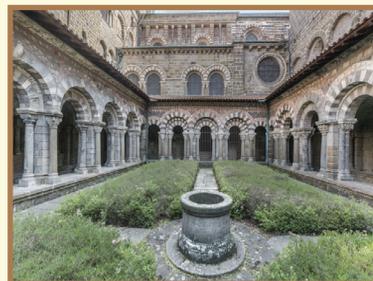
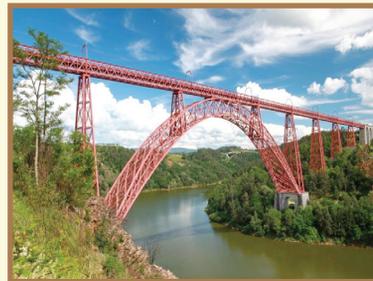


# AUVERNIA, CORAZON VOLCANICO DE FRANCIA

*De los Puys a la Vía Podiensis*

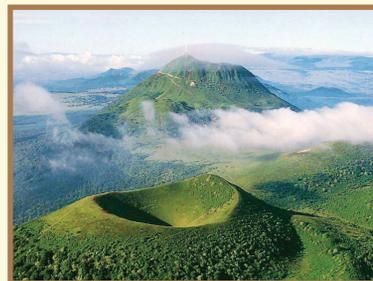
## **DÍA 18 DE SEPTIEMBRE.- LE PUY EN VELAY - VIADUCTO DE GARABIT - GORGUES DE LA TRUYERE - PASEO EN BARCO POR EL LAGO DE GRANDVAL - SAINT FLOUR - LE PUY EN VELAY**

Desayuno. Salimos hacia la región de Cantal para visitar el VIADUCTO DE GARABIT. Un poco antes de construir la Dama de Hierro, entre 1880 y 1884, el visionario Gustave Eiffel realizó junto al ingeniero Léon Boyer una obra de ingeniería metálica elegante y atrevida que atraviesa las gargantas de Truyère, en Cantal. Considerado en su momento no sólo una de las obras de arte más bellas del mundo, sino también una proeza técnica y arquitectónica, el viaducto de Garabit, entre Loubaresse y Ruynes-en-Margeride, sigue despertando en la actualidad una enorme admiración. Este impresionante viaducto ferroviario, declarado Monumento Histórico, tiene una longitud de 565 metros y se puede ver desde lejos, debido a su color rojo y a la magnífica iluminación que presenta cuando cae la noche. Allí comienzan LAS GARGANTAS DE LA TRUYERE, estrechas, profundas, sinuosas y salvajes, que conforman una de las mas espectaculares curiosidades naturales del centro de Francia. Realizaremos desde allí un paseo en barco por el lago de la presa de Grandval, en el corazón de las gargantas. Disfrutaremos de sus vistas y miradores mas interesantes. Almuerzo. Por la tarde nos dirigiremos a SAINT FLOUR. Encaramada en lo alto de un espolón rocoso, esta ciudad milenaria fue construida en el extremo del estratovolcán más grande de Europa. Ciudad de Arte e Historia, contiene numerosos tesoros históricos, algunos de ellos ligados a su pasado como capital religiosa de Alta Auvernia. Al llegar a Saint-Flour, desde la ciudad baja, se contempla una magnífica vista de la ciudad alta, con sus murallas naturales de origen volcánico y sus fortificaciones medievales. La visita al centro histórico le llevará desde las pintorescas calles hasta las puertas fortificadas para descubrir la catedral de San Pedro. Esta data de los siglos XIV y XV, y es un edificio gótico de piedra de lava negra famoso por su gran Cristo en madera de nogal, el "Hermoso Dios Negro", probablemente del siglo XII. Cerca de la catedral, en las antiguas murallas, la terraza de Roches y su mesa de orientación ofrecen una hermosa panorámica de la parte baja de la ciudad y de las montañas de Margeride. No olvide detenerse en el antiguo palacio episcopal del siglo XVII, que linda con la catedral y en la actualidad alberga el museo de Alta Auvernia. Allí se muestra el arte popular de la región, con una de las mejores colecciones de muebles de Francia, así como obras de arte religioso y colecciones arqueológicas. Poseedora de una notable fachada renacentista, la Casa Consular alberga desde principios del siglo XX el Museo de Arte e Historia Alfred Douët, que ofrece eclécticas colecciones de bellas artes y artes decorativas reunidas por el coleccionista Alfred Douët. Otros lugares de interés son la enorme plaza de Armas, rodeada de arcadas y fachadas de otros tiempos; la casa del Gobernador; o el mercado del Trigo. Finalizada la visita, regresamos a LE PUY EN VELAY. Alojamiento.



## **DÍA 19 DE SEPTIEMBRE.- LE PUY EN VELAY - LYON - MADRID**

Desayuno. Salimos temprano hacia el aeropuerto de Lyon para tomar el vuelo hacia MADRID. Llegada a primera hora de la tarde. **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.**



### **HOTELES PREVISTOS :**

CLERMONT FERRAND: Hotel Oceania \*\*\*\* (centro ciudad)

LE PUY EN VELAY: Hotel Christel \*\*\* (centro ciudad)

**PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE: 1.298 €**

**SUPLEMENTO HAB.INDIVIDUAL: 295 €**

### **EL PRECIO INCLUYE:**

Billete de avión en clase turista Madrid/Lyon/Madrid - Autobús para todo el circuito - Guía acompañante especializado - Guías locales para visitas - 7 noches de alojamiento y desayuno en hoteles de \*\*\*/\*\*\*\* - Régimen de media pensión (7 almuerzos) - Todas las visitas incluidas - Entradas a la catedral e iglesia de Santa María del Puerto de Clermont - iglesias de San Saturnin, Saint Nectaire y Orcival - Subida al Puy de Domme en tren de cremallera - Subida en teleférico al Puy de Sancy - Saint Austremonie en Issoire, San Julian en Brioude - catedral de Le Puy en Velay - Paseo en barco por las gargantas de le Truyer - monumentos de Saint Flour - Seguro - Dossier informativo - Servicio de radioguías.

### **EL PRECIO NO INCLUYE:**

Tasa aérea y de seguridad: 75 € - Entradas, servicios o gastos no contemplados en el apartado EL PRECIO INCLUYE.

