



ITINERARIO CULTURAL Y GASTRONÓMICO

EL VERGEL DE LA RIOJA Y NAVARRA

De las huertas de Alfaro y Calahorra a las Tierras de Tafalla y Olite

DÍA 14 DE NOVIEMBRE.- MADRID – ALFARO

Salimos por la NII con destino a **LA RIOJA**. Llegada a **ALFARO** por la tarde. Copa de bienvenida en el hotel. ALFARO es el municipio más oriental de LA RIOJA y uno de los más extensos de España, con casi 200 km., y ocupa un lugar estratégico entre Navarra, Aragón y Castilla. El asentamiento de Ilurcis y la posterior ciudad romana de Graccurreis, suelen considerarse como los precedentes de la urbe actual. Musulmanes y cristianos dejaron su huella en la villa que recibió el título de ciudad de Felipe IV en 1629. Durante los siglos XVII y XVIII alcanzó un notable desarrollo urbano y hoy constituye un centro fundamentalmente agropecuario en torno a sus importantes cultivos de regadío e industria derivada del sector (conservera esencialmente). Cena y alojamiento.

DÍA 15 DE NOVIEMBRE.- ALFARO – LODOSA – CALAHORRA – BODEGA MARQUES DE MONTECIERZO – ALFARO

Desayuno. Vamos a visitar la ciudad. Un recorrido por sus calles, en cuya articulación urbana todavía se diferencian los asentamientos que fueron configurando la ciudad, deja ver al visitante una peculiar arquitectura donde el ladrillo es, sin ninguna duda, el principal protagonista, tanto en los edificios religiosos como en los civiles. La repoblación medieval con comunidades de Al Andalus o Aragón nos han dejado un marcado carácter mudéjar. El centro neurálgico de la ciudad, tanto de día como de noche, es la Plaza de España y cercanas calles de Araciel, Las Pozas y San Antón. Allí se concentran los principales bares para tapear o pubs de moda. Pero también se encuentra el Ayuntamiento, edificio neoclásico y la majestuosa y monumental iglesia de San Miguel, declarada Monumento Nacional en 1976. Es el mayor templo existente en la Rioja y el ejemplo más representativo del mudéjar en la región. Construida entre los siglos XVI y XVII, posee una bella fachada clasicista. Su interior, esencialmente barroco, alberga bellas obras como las capillas de los Araciel, la sillería del coro y una imagen del santo, atribuida a Gregorio Fernández. Pero sobre todo la denominada “catedral de las cigüeñas”, se distingue por acoger durante gran parte del año una de las colonias urbanas de cigüeñas blancas más importantes del mundo (en 2002 existían 107 ejemplares). Muy cerca se encuentra el mejor ejemplo de arquitectura civil de la población, el Palacio Abacial, cuya fachada neoclásica fue diseñada por Ventura Rodríguez. Detrás se encuentra la iglesia de San Francisco, obra neoclásica de armoniosa fachada, que encierra en su interior importantes obras barrocas. También destacan la iglesia de Santa María del Burgo y el convento de la concepción. **ALFARO** también cuenta con buenas muestras de arquitectura popular, con aleros y cornisas decoradas con fantásticos arabescos, trabajos de forja y otros bellos detalles ornamentales como la casa de los Orovio, el Palacio de los Sáenz de Herencia o la casa de Frías. Tras la visita nos trasladamos a la localidad de **LODOSA**, famosa por sus pimientos y sus conservas como ALFARO, de fama internacional. Conoceremos la industria de conservas Perón, donde nos enseñarán el proceso de elaboración del pimiento y sus productos. Después tendremos una deliciosa degustación de sus mejores especialidades: chistorra, pimientos, espárragos, melocotón, alcachofas, pan y vino. Regresamos al hotel. Almuerzo. Tras la comida nos dirigimos a **CALAHORRA**, ciudad milenaria, la más antigua de la región. De origen íbero (Calagoricos), fue también importante ciudad romana (Calagurris). Hoy es la segunda ciudad más importante de la Comunidad y capital de la Ribera Baja, así como el principal centro de distribución conservera y productos vegetales del vergel riojano. Los pueblos que habitaron la ciudad han determinado su tipología urbana y sus monumentos. Todos los caminos llevan al paseo del Mercadal donde se encuentra la estatua de Quintanillo, el antiguo rollo medieval y el ayuntamiento. Se ubica donde se encontraba el antiguo circo romano. Muy cerca se encuentra la calle Grande, repleta de ambiente y edificios con galerías acristaladas. Al lado, la plaza del Raso, antiguo foro romano, rodeada de construcciones del XVIII y la iglesia de Santiago, de estructura

neoclásica. El edificio más importante es la catedral de Santa María, levantada en el lugar donde fueron martirizados los patronos Emeterio y Celedonio. Esencialmente gótico, mantiene portada y pórtico renacentista y barroco. Sus 16 capillas son un repaso a la Historia del Arte, con sus bellos retablos y obras entre el XVI y XVIII. También destaca su coro y rejería de Pedro Lazcano, así como las urnas de los patronos, la pila bautismal y el venerado Cristo de la Pelota. En su interesante Museo Diocesano guardan obras de orfebrería, pintura y bordados de gran valor, entre ellas, una pintura de Tiziano. Tras la visita nos dirigiremos a la bodega Marqués de Montecierzo, donde además de probar sus afamados caldos, conoceremos el proceso de los vinos de Rioja. Regresamos a **ALFARO**. Cena y alojamiento.

DIA 16 DE NOVIEMBRE.- ALFARO –OLITE – TAFALLA – CORELLA – MADRID

Desayuno. Hoy vamos a visitar algunas de las poblaciones históricas más importantes de NAVARRA. Nuestro primer alto es OLITE, antigua capital de la Corte y Reino en tiempos de Carlos III y su nieto el Príncipe de Viana, que ocupa hoy un destacado lugar en el panorama cultural de Navarra y uno de los principales centros vitivinícolas de la región. Su portentosa muralla encierra un interesante paseo monumental por el recinto romano y la ampliación medieval, que da la actual fisonomía a la ciudad y a sus más importantes monumentos: Iglesia de Santa María la Real, Palacio Real, Iglesia de San Pedro y palacios en torno a la rúa mayor. Continuamos viaje hacia TAFALLA, pequeña ciudad entre la montaña y la ribera. Antiguo e importante burgo medieval, primero musulmán y luego cristiano, mantiene un bello casco histórico con más de 20 casonas blasonadas (casa del cordón) e importantes monumentos. Destaca la iglesia de Santa María, del siglo XVI, con bellísimo retablo romanista, obra del escultor Juan de Anchieta. Del mismo autor, destaca un bellísimo crucificado. También destacan el órgano barroco y elegantes esculturas como la del patrono, San Sebastián. También son de destacar la iglesia de San Pedro, el convento de las Recoletas o Palacios como el de los Marqueses de Feria. Tras la visita, regresamos al hotel. Almuerzo. Nuestro último destino antes de regresar a casa es CORELLA, ciudad de aire barroco, color de ladrillo y recuerdos mudéjares en cada esquina. Con numerosas iglesias y palacios, cuenta, además, con el importante Museo de Arte Sacro de la Encarnación (Museo Arrese), con obras interesantes de Claudio Coello y pintores locales. Tras la visita, iniciamos el regreso hacia MADRID. Llegada a última hora de la tarde. FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS..

HOTEL PREVISTO: Hotel Palacio *** (Alfaro)

PRECIO POR PERSONA EN HABITACIÓN DOBLE: 237 Euros

Suplemento habitación individual: 50 Euros

EL PRECIO INCLUYE:

- Autobús moderno para todo el recorrido
- Guía acompañante especializado
- Guías locales en Alfaro, Calahorra, Olite, Tafalla y Corella
- Todas las visitas y entradas del programa
- Régimen de pensión completa, con bebida
- Visita a la bodega de Marqués de Montecierzo con degustación
- Visita en Lodosa de una industris conservera con degustación de chistorra, pimientos, espárragos, melocotón, alcachofas, pan y vino
- Posibilidad de animación en el hotel
- Dossier informativo del viaje
- Seguro

NO INCLUYE:

- Entradas no previstas en el apartado anterior
- Ningún otro extra especificado en el itinerario

NOTA: El reparto de plazas se hará por riguroso orden de inscripción. Para garantizar en firme la plaza será necesario hacer un depósito de 75 euros por persona inscrita.