LAS MERINDADES Y LAS EDADES DEL HOMBRE EN OÑA
Del Valle de Tobalina a las merindades de Mena y Valdivielso

DIA 1 DE NOVIEMBRE.- MADRID – FRIAS – OÑA – EDADES DEL HOMBRE – VILLASANA DE MENA
Salida por la nacional I hacia **BURGOS**. Tras breve parada, continuación de nuestro viaje atravesando los verdes parajes de La Bureba hacia **FRIAS,** elemento irrepetible dentro del paisaje de **LAS MERINDADES** y uno de los pueblos más fotografiados de España. Población medieval, una de las más antiguas de Castilla, convertida en ducado por los Reyes católicos, conserva los recuerdos de su esplendoroso pasado: el castillo de los Duques de Frías, levantado sobre una inverosímil atalaya rocosa en un extremo de la villa y con su torre del homenaje en un borde del espolón calcáreo; la iglesia de San Vicente, del siglo XIII al XV, con bellas bóvedas, rejas y enterramientos y como no, su puente fortificado sobre el Ebro, de origen romano, pero hoy medieval y con 9 arcos y una torre defensiva. Su ubicación ha condicionado el trazado de las calles con un estético conjunto de casas colgantes y construcciones de entramado de madera, típicamente medievales. Continuamos nuestro viaje por paisajes abruptos y atormentados hasta **OÑA,** villa que recibiera los privilegios del conde Fernán González. Hasta la iglesia de San Salvador, de portes catedralicios, el Cid acompañó los restos del asesinado en Zamora, Sancho II. Pero destacan en la iglesia muchas obras como los sepulcros de Sancho García, García Sánchez, Sancho el mayor de Navarra o Doña Urraca. También la sillería del coro, la sacristía, antigua sala capitular, pinturas hispano-flamencas y muchas otras obras. Con motivo del primer milenio del Monasterio de San Salvador, se está celebrando en sus dependencias la decimoséptima edición de **LAS EDADES DEL HOMBRE**. Con el título de **"MONACATUS"** (monacato), el motivo central de la exposición es el de la vida consagrada en la Iglesia Católica. Dividida en 6 capítulos, la muestra presenta un total de 138 obras pertenecientes a las diócesis de Castilla-León, y sobre todo de la de Burgos. Entre ellas, obras maestras de El Greco, Zurbarán, Ribera, Berruguete, Gregorio Fernández o el propio Goya. Tras la visita, seguimos nuestro camino hacia el norte buscando el VALLE DEL MENA. Llegada a **VILLASANA DE MENA**. Cena y alojamiento.

DIA 2 DE NOVIEMBRE.- VILLASANA DE MENA – COMPLEJO DE OJO GUAREÑA – ESPINOSA DE LOS MONTEROS – SANTA MARIA DE SIONES – SAN LORENZO DE VALLEJO – VILLASANA DE MENA.
Desayuno. Hoy recorremos la parte norte de **LAS MERINDADES**, privilegiada encrucijada biogeográfica en la que se alternan, mágicamente, montañas, valles, cascadas, cuevas, castillos e iglesias de bellísima factura. Comenzamos por **OJO GUAREÑA**, un complejo kásrtico, declarado "Monumento Natural", con casi 100 kms de desarrollo, que constituye el conjunto de cuevas más amplio de la Península y de los más grandes del mundo. Ubicado en la Merindad de Sotoscueva, en su interior podemos encontrar varios santuarios prehistóricos y cuevas de gran interés espeleológico, así como la ermita rupestre de San Bernabé y el centro de interpretación de este "Monumento de Interés Natural". El entorno de **OJO GUAREÑA** es uno de los pocos lugares del planeta en el que se puede seguir con toda claridad, y sin que falte ninguna etapa clave, la evolución de la religiosidad del hombre occidental. Finalizada la visita nos trasladamos a **ESPINOSA DE LOS MONTEROS**, villa monumental cuyo conjunto urbano, repleto de casonas y torres señoriales, denota un marcado carácter montañés. Esta legendaria población es conocida sobre todo por sus "monteros", cuerpo hidalgo que desde el 1006 tenía el privilegio de custodiar la noche las estancias de los reyes de España. Desde el punto de vista artístico, la villa posee un importante patrimonio digno de ser visitado. Sobre todos los monumentos destaca el castillo de los Condestables o de los Velas (siglos XIV y XV), junto al río Trueba y la iglesia renacentista de Santa Cecilia. Almuerzo. Tras la comida, regresamos, descubriendo bellísimos paisajes, al **VALLE DEL MENA**, donde se produce una de las mayores concentraciones de templos románicos de España. Visitaremos dos de los más originales e importantes: Santa María de Siones y San Lorenzo de Vallejo. Encaramada en lo alto del pueblo de **SIONES** se encuentra la iglesia de Santa María. Construida en el último cuarto del siglo XII, en el interior de este magnífico templo destacan la doble arquería del ábside y las misteriosas representaciones iconográficas de los dos edículos que se abren a los lados del crucero. La iglesia de **SAN LORENZO DE VALLEJO DE MENA**, es sorprendente, por su carácter exótico e inacabado. De finales del siglo XII, posee una sola nave, tres portadas y un curioso y robusto ábside. También posee elementos de influencia lombarda. Un peregrino, con venera y bordón, esculpido en una arquivolta de la portada principal, nos recuerda el paso por Mena de uno de los más antiguos caminos jacobeos. También pasearemos por el Conjunto Histórico-Artístico de **VILLASANA DE MENA**, de carácter medieval y ubicado en un ramal secundario del **CAMINO DE SANTIAGO.** La entrada a la población está guarnecida por una elevada torre, levantada por Juan Fernández de Velasco, en el siglo XV. En la calle del Medio, toda ella flanqueada por casas medievales, se localizan el palacio de Matienzo y el convento de Santa Ana, dos de los edificios más notables de la villa. Un tiempecito libre para pasear o adquirir los productos y souvenirs de la tierra. Cena y alojamiento.

DIA 3 DE NOVIEMBRE.- VILLASANA DE MENA – MERINDAD DE VALDIVIELSO – SAN PEDRO DE TEJADA – MUSEO ETNOGRAFICO DE MONTEJO – VALLE DE TOBALINA – SAN PANTALEON DE LOSA – VILLASANA DE MENA.
Desayuno. Hoy vamos a realizar un recorrido que nos llevará por las verdes y bellas tierras de los Valles de Valdivielso y Tobalina. Descendiendo hacia el sur desde Villasana , atravesaremos el desfiladero de los Hocinos, una espectacular puerta natural, que nos saca de la Merindad de Castilla la Vieja. Por el Valle de Valdivielso, entre la Sierra de Sesla y la Bureba, llegamos a **SAN PEDRO DE TEJADA**, una

de las iglesias más interesantes y mejor conservadas del Románico Español. Edificada en el más puro estilo románico durante el segundo tercio del sigo XII, responde a las características propias del románico burgalés: una sola nave, ábside semicircular y torre sobre cúpula. Tanto en su portada, como en sus ventanas, capiteles y canecillos, se concentra una abundante, variada y bella iconografía escultórica, sobresaliendo los temas lúdicos y eróticos. Continuamos viaje por el espectacular desfiladero de la Horadada hacia el Valle de Tobalina. Llegamos a **MONTEJO DE SAN MIGUEL**, pueblo de arquitectura rural muy bien conservado, donde nos disponemos a visitar su Museo Etnográfico. En sus diferentes secciones se trata de representar como era la vida en los pueblos de la zona donde la vida giraba en torno al cultivo de la viña y el cereal: su hábitat, sus aperos, sus enseres. Los ambientes están muy diferenciados y la visita se hace interesante y amena: lagar-bodega rupestre, granero, casa, portal, etc. Viviremos el ambiente recreado de nuestros antepasados y sus actividades y medios para realizarlas. Por el valle de Tobalina continuamos a TRASPADERNE. Almuerzo. Tomamos, después, la carretera BU 550 y remontando el río Jerea llegamos a **PEDROSA DE TOBALINA**, pueblo en el que no podemos dejar de ver su anfiteatro de cascadas. Muy cerca, en el Valle del Losa, se encuentra **SAN PANTALEON DE LOSA**, cuyo caserío se extiende a la sombra de una gran peña cuya cima corona la famosa **ERMITA DE SAN PANTALEON,** una de las construcciones románicas más curiosas y bellas de todo el románico castellano. Consagrada en 1207, además de su alto valor artístico, San Pantaleón está preñado de misteriosas y esotéricas leyendas entre las que sobresale la del Santo Grial. Continuamos nuestro camino hacia el Puerto de Angulo, desde cuyos miradores se observa un espectacular paisaje de todo el valle y sus pequeñas aldeas. Regresamos sin mas a nuestro hotel. Cena y alojamiento.

DIA 4 DE NOVIEMBRE.- VILLASANA DE MENA - MEDINA DE TOMAR - PUERTO DE LAS MAZORRAS - MADRID
Desayuno. Hoy dedicamos la mañana a la localidad más importante y monumental, **MEDINA DE POMAR**, auténtica capital de **LAS MERINDADES.** Con origen en la repoblación medieval, la villa se convirtió en el centro del señorío de los Velasco y panteón de la familia. Su antiguo palacio-castillo, uno de los mejores de Castilla, alberga hoy el Museo de las Merindades. Destaca también el Monasterio de Santa Clara, repleto de bellas obras, entre ellas un Cristo yacente de Gregorio Fernández. La población conserva todavía restos del trazado medieval de sus calles y una nítida huella de su notable judería. Tras la visita, iniciamos nuestro regreso hacia **MADRID** pasando por el Puerto de las Mazorras, desde donde podremos disfrutar de uno de los panoramas naturales más bellos de España. Llegada a la capital a última hora de la tarde. **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.**

HOTEL PREVISTO:
Hotel Cadagua * (Villasana de Mena)**

PRECIO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE: 369 Euros
Suplemento h. individual: 76 Euros

EL PRECIO INCLUYE:
Viaje en autocar - Alojamiento en hoteles de * - Régimen de pensión completa con agua y vino incluidos - Guía especializado durante todo el recorrido - Guías locales cuando sean necesarios - Todas las visitas incluidas en el programa - Entradas correspondientes a las visitas del programa - Información sobre el viaje - Seguro**

NO INCLUYE:
Ningún apartado o extra no contemplado en el apartado anterior

NOTA: Las plazas se otorgarán por riguroso orden de inscripción, siendo necesario el pago de un anticipo de 100 Euros para garantizar la reserva definitva de las mismas.