*DEL 6 AL 9 DE ABRIL*

# EL SOBRARBE, JACETANIA Y EL SERRABLO. PIRINEO OSCENSE. VALLES DE ANSO Y HECHO

## DIA 6 DE ABRIL.- MADRID - JACA

Salimos por la autovía de Aragón. Atravesando los páramos alcarreños entramos en dominios aragoneses y nos encaminamos por tierras oscenses hacia JACA, antigua capital jacetana y síntesis casi perfecta entre un intenso y apretado pasado y floreciente presente comercial y turístico. Llegada a nuestro hotel. Almuerzo. Cerca de Francia y en el Camino de Santiago, JACA conserva un importante patrimonio artístico, que visitaremos tras la comida. Su catedral, comenzada a construir entre el año 1076 y 1082, en pleno reinado de Sancho Ramírez, aporta importantes elementos como el crismón de la portada occidental y el ajedrezado denominado "jaqués", que influirán en el románico de casi toda la Península. Declarada monumento nacional, aporta numerosos hallazgos que se generalizarán en las iglesias de todo el camino. Las dependencias catedralicias (claustro mayor, refectorio canonical, antiguas capillas y estancias anexas) albergan desde 1963 un estupendo Museo Diocesano, con una exposición permanente de los fondos artísticos de la diócesis. Se trata de una importante colección de pinturas murales románicas, tablas y retablos, procedentes de Bagués, Susín, Ruesta, Larrés, Navandún o Ardisa. También esconde interesantes muestras de orfebrería y restos arquitectónicos y decorativos. Su ciudadela es una formidable construcción pentagonal, levantada por Felipe II por temor a la invasión de los hugonotes franceses. Su ayuntamiento y calle mayor o la iglesia de Santiago y la torre del reloj son otros lugares de gran interés. Terminada la visita, un tiempecito libre para callejear o tomar unas tapas. Cena y alojamiento.

## DIA 7 DE ABRIL.- JACA – VALLE DEANSO – SIRESA – VALLE DE HECHO – EL SERRABLO – SAN PEDRO DE LARREDE – SAN JUAN DE BUSA –ALTO ARAGON – BIESCAS – JACA.

Desayuno. Nos vamos a visitar la JACETANIA PIRENAICA, una de las cunas del Reino de Aragón, comarca incomparable por sus valores artísticos y naturales. Nos dirigimos al VALLE DE ANSO, secularmente aislado. Su capital, reconocido como uno de los pueblos más bellos de España, se asoma al río Veral. Sus pintorescas calles llenas de recias casas de piedra con amplios balcones vestidos con flores, ventanas pequeñas y voluminosas chimeneas abrazan a la iglesia parroquial de San Pedro, de marcado carácter defensivo debido a sus altos muros. Templo gótico de interesante portada, alberga en su interior el Museo de Arte Sacro y Etnológico, que muestra reliquias religiosas, trajes y utensilios de la vida tradicional del valle. También visitaremos el Museo del Traje Ansotano, peculiar y original como su folclore y gastronomía. Por la sierra del Vedao cruzamos al VALLE DE HECHO, que mantiene una secular rivalidad con su vecino, aunque conservan similitudes en su arquitectura, vestimenta y folclore. En sus edificios mantiene las espantabrujas, figuras de piedra cuya misión es alejar las desgracias y malos espíritus. Aquí encontramos su iglesia y Museo de Arte Contemporáneo al aire libre, entre otros lugares de interés. Muy cerca se encuentra SIRESA, encantador pueblo que presenta una bellísima iglesia románica (XI-XII siglos), auténtica fortaleza rodeada de calles empedradas y grandes casonas. Regresamos a JACA. Almuerzo. Por la tarde nos encaminamos hacia el ALTO GALLEGO, que comprende el histórico valle del Serrablo, antaño una de las zonas más pobladas del Pirineo, y al norte el valle del Tena. El SERRABLO ha mantenido un patrimonio mwdieval envidiable, sobretodo románico y mozárabe. SAN PEDRO DE LARREDE es un diminuto caserío dominado por la primorosa iglesia de San Pedro. Desde su plaza se percibe claramente su aspecto medieval.. También aparecen interesantes construcciones rurales, una casona y la torre defensiva que muchos consideran la más septentrional construida por los árabes en estas tierras. San Pedro es una construcción mozárabe (siglos X y XI) y uno de los más bellos monumentos medievales del Serrablo.Frente a la iglesia se encuentra la casa Isaba, construcción del siglo XVI, en la que destacan sus suelos realizados con cantos rodados, Resultan sorprendentes algunas dependencias como la cocina o el dormitorio. Muy cerca de allí se encuentra la misteriosa y solitaria iglesia de San Juan de Busa, simple e inacabada que presenta una puerta decorada, algo inusual en el románico serrablés. La sabiduría popular dice que una de las esquinas de la construcciónтransmite extrañas energías. Podemos seguir hacia el norte hasta el valle del Tena donde se encuentra una interesante población, BIESCAS, localidad turística y comercial que alberga algunas interesantes casonas y un bello ábside en su iglesia parroquial. Regresamos a JACA. Resto de la tarde libre hasta la cena. Alojamiento.

## DIA 8 DE ABRIL.- JACA – SAN JUAN DE LA PEÑA – SANTA CRUZ DE SEROS – MALLOS DE RIGLOS - BOLEA - CASTILLO DE LOARRE - JACA

Desayuno. Salimos de JACA a través de la Sierra de Oroel hacia SAN JUAN DE LA PEÑA, epicentro mismo de la cuna del Reino de Aragón. De su doble monasterio destaca, sin duda, el interior excavado en la roca y que constituye una de las joyas del románico español. Su iglesia, panteón y sobre todo el claustro son de imprescindible visita. Muy cerca se encuentra el MONASTERIO DE LA SANTA CRUZ DE SEROS, que comparte historia con el anterior. La recoleta ermita de San Caprasio y la iglesia de Santa María son lugares de notable interés. Almuerzo en ruta. Por los MALLOS DE RIGLOS, espectaculares farallones rojizos de conglomerados y AYERBE, llegamos a LOARRE, la más grande construcción medieval de carácter militar de Europa, cuya silueta majestuosa e inconfundible se yergue sobre el entorno. En los

días claros se divisan en los alrededores hasta 70 kms. Con sus murallas e iglesia se constituyen en un auténtico mirador de Aragón. En sus murallas Ridley Scot rodó las puertas del cielo. Muy cerca se encuentra BOLEA, asentada sobre dos minúsculos cerros., en uno de los cuales todavía se conservan restos del antiguo castillo. Pero su construcción más destacada es la Colegiata de Santa María con cripta románica y torre medieval que esconde un auténtico tesoro, el retablo mayor del siglo XV-XVI, con 20 pinturas que representan escenas de la vida de Cristo y de la Virgen, y un total de 67 esculturas policromadas con personajes del Antiguo Testamento. Además, hay otros siete retablos, un bello coro e interesante órgano. Regresamos al hotel. Cena y alojamiento.

## DIA 9 DE ABRIL.- JACA – AINSA – ALQUEZAR – MADRID

Desayuno. Por los valles del Ara y Cinca, mientras atravesamos pintorescas poblaciones como BOLTAÑA Y BROTO, llegamos a AINSA, capital histórica del SOBRARBE y, sin duda, uno de los enclaves medievales mejor conservados del país, siempre vigilando, desde su magnífica plaza mayor porticada, el abrazo de las aguas del Ara y el Cinca. Considerado uno de los pueblos más bonitos de España, su iglesia y callejas nos retrotraen en el tiempo. Hoy es un día intenso en el que vamos a disfrutar de bellos paisajes y preciosas villas. Almuerzo en ruta. Iniciamos ya el regreso hacia MADRID, pasando por ALQUEZAR, declarada Conjunto Histórico-Artístico y majestuosa villa que se alza desafiante sobre el Vero. Sus tortuosas calles se encaminan hacia la colegiata que conserva el célebre cristo de Lecina. Llegada a MADRID a última hora de la tarde. FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.

**HOTEL PREVISTO: HOTEL OROEL **** (JACA)**

PRECIO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE: 319 EUROS
SUPLEMENTO HABITACIÓN INDIVIDUAL: 48 EUROS

**EL PRECIO INCLUYE:**

- **AUTOBÚS MODERNO DE PRIMERA GENERACIÓN**
- **HOTEL DE **** EN JACA**
- **RÉGIMEN DE PENSIÓN COMPLETA, CON AGUA Y VINO**
- **GUÍA ESPECIALIZADO DURANTE TODO EL RECORRIDO**
- **GUÍAS LOCALES CUANDO SEAN NECESARIOS**
- **TODAS LAS VISITAS DEL ITINERARIO**
- **ENTRADAS A MONUMENTOS Y LUGARES A VISITAR**
- **SEGURO**
- **DOSSIER INFORMATIVO DEL VIAJE**
- **1 GRATUIDAD**

**NO INCLUYE:**

- **ENTRADAS A MONUMENTOS Y MUSEOS NO PREVISTOS EN EL APARTADO ANTERIOR**
- **NINGÚN EXTRA NO CONTEMPLADO ANTERIORMENTE**