LAS EDADES DEL HOMBRE

DE LAS DOS MEDINAS A LA ANTIGUA CAPITAL CORTESANA DEL IMPERIO

DIA 22 DE OCTUBRE-. MADRID – MEDINA DEL CAMPO – MEDINA DE RIOSECO – VALLADOLID
Salida por la autopista de La Coruña con destino **MEDINA DEL CAMPO**, bella ciudad castellana famosa por su antiguo mercado, residencia de reyes y lugar donde murió Isabel la Católica en 1504. El descubrimiento de América y la guerra de las Comunidades marcan el principio y fin de su esplendor. Desde mayo hasta noviembre, se celebra en la iglesia de Santiago, simultáneamente con la iglesia de Santiago de los Caballeros de Medina de Rioseco. Con el título de "**PASSIO"**, se va a exponer en ambas sedes un total de más de 150 obras de pintura, escultura, obras literarias, musicales y visuales, centradas en la Pasión de Cristo, que expresan un diálogo entre las obras clásicas y contemporáneas en el arte de Castilla y León. Un 85% de ellas jamás se han expuesto en las ediciones anteriores. En **MEDINA DEL CAMPO** se analizará la Pasión desde el punto de vista temático y en **MEDINA DE RIOSECO**, desde el punto de vista cronológico. Además de la visita a la exposición, no podemos prescindir de otras visitas en la villa. En la Plaza Mayor de la Hispanidad se encuentran tres interesantes monumentos: el Palacio Real Testamentario, donde murió e hizo testamento, Isabel la Católica; el Ayuntamiento del siglo XVII y la iglesia-colegiata de San Antolín, uno de los emblemas de la ciudad. Bello edificio gótico restaurado varias veces y en el que destacan el retablo mayor, plateresco y el coro del siglo XVII. No podemos dejar la ciudad sin visitar el Castillo de la Mota, hermoso ejemplo de fortaleza mudéjar que ha sido residencia real, archivo y prisión. Hoy funciona como hospedería, sede de congresos y museo. En su interior destaca la torre del homenaje, con cinco pisos y casi 40 metros, la capilla de Santa María con bellas obras del XV y XVII, etc. Almuerzo. Tras la comida nos dirigimos a **MEDINA DE RIOSECO**, donde visitaremos la otra parte de la exposición, ubicada en la iglesia de Santiago de los Caballeros, obra renacentista extrordinaria de Rodrígo Gil de Hontañón. Pero Medina tiene otros lugares de gran interés como la iglesia de San Francisco, obra gótica del XVI, sus calles típicas castellanas con soportales, el Museo de Semana Santa y sobre todo la iglesia de Santa María, cuya torre se divisa desde el entorno.. En su interior, junto al pequeño pero valioso museo, destacan dos obras maestras: el retablo de Juan de Juni y Esteban Jordán y la increíble Capilla de los Benavente, decorada por Jerónimo del Corral y con retablo de Juan de Juni. Tras la visita partimos hacia **VALLADOLID**. Cena y alojamiento. Priemra toma de contacto con ciudad del Conde Ansúrez.

DIA 23 DE OCTUBRE-. VALLADOLID - MADRID
Desayuno. Hoy vamos a dedicarnos a conocer es bellísima ciudad castellana y antigua capital de la corte durante el siglo XVI, periodo en el que se convirtió en un auténtico semillero de artistas. Nuestra visita podría dar comienzo en la Plaza de Colón, plaza emblemática que hace referencia al conquistador, a continuación nos dirigiremos a la Plaza de Zorrilla donde nos adentraremos en la vida de una ciudad moderna pero con huellas en el pasado; desde la plaza se disfruta de la perspectiva de una ciudad que resurgió en el siglo XIX, así pues, El Campo Grande, La Academia de Caballería, La Acera de Recoletos y la Estatua de Don José Zorrilla nos dan prueba fehaciente de ello. Luego llegamos a la plaza donde se encuentra la Universidad barroca cuyos orígenes se remontan al siglo XIII siendo una de las universidades más antiguas de España. Justo enfrente de ésta se erige la catedral de catedral de corte herreriano. También haremos un recorrido por la ciudad que nos llevará a conocer algunos rincones insólitos de la misma como su pasaje de Gutierrez. Pasaremos también por la iglesia Santa María la Antigua y la iglesia de las Angustias. Adentrándonos en el corazón de la ciudad llegaremos a su Plaza Mayor, la plaza más antigua de toda España que fue fuente de inspiración para plazas como la de Madrid o Salamanca. Después nos dirigiremos al Colegio de San Gregorio, convertido en Museo Nacional de escultura. Al lado la fachada de San Pablo, uno de los mejores ejemplos del Renacimiento Español. El Museo es una auténtica maravilla que disfrutaremos. Allí se encuentran las mejores obras de los grandes escultores e imagineros como Juan de Juni, Gregorio Fernández o Picardo, entre otros muchos. Almuerzo.Tras la comida, un ratito libre para un café o la compra de algún

souvenir antes de nuestro regreso a **MADRID.** Llegada a la capital a última hora de la tarde. **FIN DEL VIAJE Y DE NUESTROS SERVICIOS.**

SALIDA: DIA 22 DE OCTUBRE. 07.30 horas. Atocha (Ministerio de Agricultura)

HOTEL PREVISTO: Hotel Felipe IV ** (centro de Valladolid)**

PRECIO POR PERSONA EN HABITACION DOBLE: 189 Euros
Suplemento habitación individual: 33 Euros

EL PRECIO INCLUYE:
*** Autobús moderno**
*** Guía especializado durante el circuito**
*** Guías locales cuando sean necesarios**
*** Hotel de **** en el centro de Valladolid**
*** Régimen de pensión completa**
*** Bebidas en las comidas**
*** Todas las visitas incluidas en el programa**
*** Entradas a los monumentos y museos incluidos en el itinerario**
*** Entrada y visita guiada a la exposición de Las Edades del Hombre**
*** Dossier informativo**
*** Seguro**

NO INCLUYE:
*** Entradas a monumentos y museos no previstos en el itinerario ni ningún otro extra no contemplado en el apartado anterior**

NOTA: Las plazas se otorgarán según riguroso orden de inscripción. Para la reserva definitiva de plaza será preciso realizar un depósito de 75 euros por persona.

IMPORTANTE

Os recordamos que, de cara al verano, podéis realizar vuestras reservas sobre cualquiera de nuestros folletos, y en todas y cada una de las mayoristas que prefiráis. En cualquiera de estas reservas, tendréis descuentos especiales como clientes habituales y amigos de PASO A PASO.